

## David Nash

### *Black & Red : Bronze & Wood*

19 janvier – 17 mars 2012

Vernissage jeudi 19 janvier à partir de 18h



Pour sa troisième exposition à la Galerie Lelong, David Nash a choisi le titre-manifeste : *Noir et rouge, bronze et bois*. Ces deux couleurs sont celles qu'il aime faire contraster dans la plupart de ses récentes sculptures en bois et ce sont celles qui dominent avec force ses nouveaux dessins et pochoirs. Le noir du bois carbonisé en surface était une sorte d'emblème de David Nash. Il est maintenant exalté par sa confrontation au rouge vif.

Ces deux matières, bois et bronze, sont celles auxquelles il se consacre désormais, établissant une liaison subtile entre elles: le bois reste son matériau de prédilection, celui de la création première, mais le bronze – travaillé à partir du bois – devient une façon de réaliser des œuvres jouant des vides du bois (*Inside/Outside*) ou de conférer une puissance durable et monumentale à des œuvres fragiles. C'est dans une fonderie du Pays de Galles (où se trouve l'atelier de l'artiste) que sont élaborées ces nouvelles œuvres.

En 2010, une exposition magistrale au Yorkshire Sculpture Park, en Angleterre, a rencontré un très grand succès populaire et a permis de prendre la mesure de l'ampleur, de la variété et de la cohérence de l'œuvre de l'artiste (né en 1945).

La librairie de la galerie présente des pastels et fusains sur papier, des pochoirs et des multiples en bois.

Catalogue Repères n°152, texte de Thierry Dufrière

Prochaine exposition : **Jaume Plensa**, vernissage le jeudi 22 mars 2012

Demande de visuels : [presse@galerie-lelong.com](mailto:presse@galerie-lelong.com)